

**Mieliśmy pacjentów tak bardzo okaleczonych, że trudno było zrozumieć, iż jeszcze walczą o życie. Pamiętam człowieka w średnim wieku, któremu trzeba było amputować obie ręce do ramion i obie nogi w górnej części ud. Pozostał tylko tułów i głowa. Pacjent przeżył.**

Pamiętam kobietę przyniesioną do nas ze strasznie rozszarpanym kroczem. Wyglądało to, jakby szrapnel rozerwał jej tę część ciała. Operowali ją prof. Stefanowski i dr Lewicki, asystował dr Zachwiej. A jednak niewiele dało się zrobić. Był to ostatni zabieg tego wieczoru, nie zabieraliśmy jej już z sali operacyjnej, umierała. Błagała, żeby nie zostawiać jej samej. Siedziałam przy niej, podawałam co kilka godzin morfinę i trzymałam za rękę długo w noc, aż umarła. Powiedziała mi, że jest położną, wracała od porodu.

Przyniesiono kiedyś ciężko rannego w brzuch bardzo młodego niemieckiego żołnierza. Miał taki zwierzęcy strach w oczach. Zapytał, kiedy kładliśmy go na stół operacyjny, czy dostanie narkozę – bał się widocznie operacji bez znieczulenia. Znałam trochę język niemiecki, więc powiedziałam: – Dostaniesz narkozę. – Uspokoił się, a kiedy obudził się po operacji, prosił, żeby napisać do jego matki. Napisałam zaraz po wyjściu z Warszawy – chłopiec zmarł nazajutrz po operacji.

Pamiętam ranną poetkę Wandę Bacewicz, siostrę żony prof. Biernackiego – Grażyny. Operował ją prof. Dega i uchronił przed kalectwem. Dr Sobieska przyprowadziła pod koniec sierpnia swego wuja p. Franciszka Woźniaka, z rozszarpaną i zmiażdżoną dłońią i nadgarstkiem. Niestety nie było sposobu ratować, prof. Dega musiał dłoń amputować. Pan Woźniak był kupcem, wysiedlonym, miał wielki magazyn tekstylny na Rynku Starego Miasta w Poznaniu. Zapamiętałam, jak doradzał mojej matce, jaki jedwab wybrać na suknię balową dla mnie na pierwszy bal w 1936 roku.

*Kryszyna Szyper-Tomczyk ps. Kruszek*

Wspomnienia z powstania warszawskiego.  
Praca w szpitaliku „Sano” przy ul. Lwowskiej 13

# Wspólna sprawa '44

Publikacja powstała w ramach projektu Wspólna sprawa '44 realizowanego przez Fundację Kochania Poznań we współpracy z Partnerami i Mecenasami.

[www.wspolnasprawa1944.pl](http://www.wspolnasprawa1944.pl)

Wspólna sprawa '44 to opowieść o największym miejskim powstaniu w okupowanej Europie, które 1 sierpnia 1944 roku wybuchło w naszej stolicy. Naszą intencją jest pokazanie, że powstaniem warszawskim było z nazwy i lokalizacji, ale w istocie był to wielki zryw ku wolności i niepodległości zamykający 150 lat polskich powstań narodowych.

Wspólna sprawa '44 to osobiste historie, które chcą poznać, pamiętać i honorować młodzi mieszkańcy naszego regionu. Co roku, 1 sierpnia, budują Wielkopolską Barykadę '44 przy Krakowskim Przedmieściu, aby pokazać, że pamiętają o Wielkopolanach sprzed 80 lat, którzy rozumieli, że patriotyzm jest ważniejszy od wszelkich partykularizmów regionalnych.

## ORGANIZATOR



**FUNDACJA KOCHANIA POZNAŃ**

© Copyrights by Fundacja Kochania Poznań, 2021

Fundacja Kochania Poznań  
ul. Jana Matejki 55/2, 60-770 Poznań  
[www.fundajakochaniapoznan.pl](http://www.fundajakochaniapoznan.pl)

## MECENAT



Sfinansowano przez Narodowy Instytut Wolności – Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego ze środków Programu Fundusz Inicjatyw Obywatelskich NOWEFIO na lata 2021–2030



## PATRONAT HONOROWY



Minister Edukacji i Nauki



Ministerstwo Kultury Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

## PARTNERZY



ŚWIATOWY ZWIĄZEK ŻOŁNIERZY ARMII KRAJOWEJ

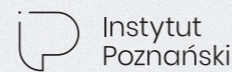
FUNDACJA GRUPY



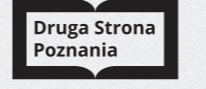
Szpital Miejski im. Franciszka Raszei w Poznaniu



#cisneklate



Chce się żyć



Justyna Stadkowska Architektura i Fotografia



Stopka redakcyjna: „Goniec Poznański. Jednodniówka z okazji 77. rocznicy wybuchu Powstania Warszawskiego”. Wydawca: Fundacja Kochania Poznań, ul. Matejki 55/2 60-770 Poznań. Redaktor naczelny/autor tekstów: dr Paweł Cieliczko, współpraca redakcyjna: dr Magdalena Komosa-Kaźmierczak, Joanna Lubierska, Katarzyna Wigurska ilustracje: Agnieszka Zaprzalska, skład i tkanie: Magdalena Dezor, druk: Drukarnia Perfect s.c.



**PROF.  
WIKTOR DEGA  
(1896-1995)**



**Poznaniak z urodzenia.** Urodził się 7 grudnia 1896 roku w Poznaniu. Jego ojciec – Wiktor – był wicedyrektorem Zakładu Ubezpieczeń, a dom prowadziła matka – Zofia Korzbok-Tuchołka. Wychowywał się w kamienicy przy ul. Św. Piotra, gdzie jego sąsiadem i najlepszym przyjacielem był rok młodszy Janusz Zeyland.

**Edukacja i wychowanie patriotyczne.** Uczył się w pruskim Gimnazjum Św. Marii Magdaleny, zaś na prywatnych korepetycjach poznawał polską historię i literaturę. Działał w skautingu, był członkiem Towarzystwa im. Tomasza Zana, a także Tajnej Organizacji Niepodległościowej, gdzie nauczył się musztry, wojskowych regulaminów i obsługi broni strzeleckiej.



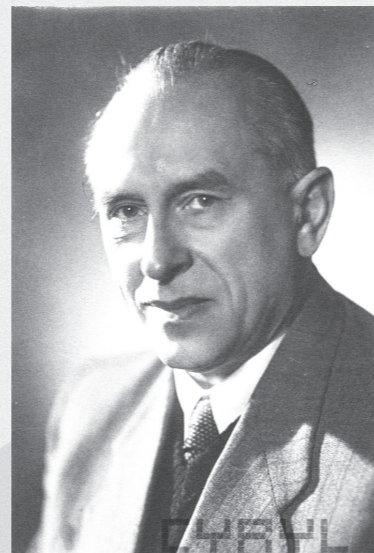
zdjęcie: zbiory Muzeum Powstania Warszawskiego

**Wielka Wojna.** W 1915 roku – rok przed maturą – jako poddany cesarza Wilhelma II Hohenzollerna, wcielony został do armii pruskiej. Na froncie i w okopach spędził trzy lata. W 1918 roku zdał w Koblencji tzw. wojenną maturę i immatrykułował się na Wydziale Lekarskim Uniwersytetu w Berlinie. Studiów nie rozpoczął, ale karta immatrykulacyjna pozwoliła mu na przyłączenie się do transportu rannych żołnierzy wiezionych do szpitala na tyłach frontu. W grudniu 1918 roku został zwolniony z armii pruskiej i powrócił do Poznania.

**Powstanie wielkopolskie.** Był członkiem eskorty zabezpieczającej przejazd Ignacego Jana Paderewskiego przez rozentuzjasmowany Poznań - wieczorem, 26 grudnia 1918 roku. Następnego dnia wybuchło powstanie, jego oddział stacjonował w Muzeum, chroniąc Bazar, działał w rejonie Starego Rynku, zdobył magazyny przy ul. Artyleryjskiej, Urząd Pocztowy przy Dworcu Zachodnim, a wreszcie lotnisko wojskowe na Ławicy.

**Armia Wielkopolska** stworzona została przez gen. Józefa Dowbor Muśnickiego, który przeorganizował powstańcze oddziały. Dega trafił do I Pułku Strzelców Wielkopolskich stacjonującego w koszarach przy ul. Bukowskiej. Wykazał się odwagą i rozważą, za co awansowany został na sierżanta, a potem podporucznika i dowódcę 7 kompanii 10. Pułku Strzelców Wielkopolskich.

**Front galicyjski** był kolejnym teatrem wojennym, na którym pojawił się Wiktor Dega. Od maja 1919 roku walczył z Ukraińcami o wschodnie granice, brał udział w zwycięskiej ofensywie nad Zbruczem.



zdjęcie: www.cyryl.poznan.pl

**Wojna polsko-bolszewicka.** W styczniu 1920 roku rozpoczął studia medyczne na Wydziale Lekarskim Uniwersytetu Warszawskiego, jednak już w lipcu musiał je przerwać, bo powołany został do wojska polskiego i wyruszył walczyć na frontach wojny polsko-bolszewickiej.

**Studia medyczne** kontynuował w Warszawie (rok akademicki 1921/22), w następnym roku przeniósł się na Uniwersytet Poznański, gdzie prowadzone już były wszystkie zajęcia kliniczne. W 1924 roku został doktorem wszech nauk medycznych.

**Klinika Ortopedyczna** Uniwersytetu Poznańskiego była miejscem, w którym młody doktor Dega przez kolejne lata (1924-1931) zdobywał doświadczenie chirurgiczne pod okiem prof. Ireneusza Wierzejewskiego, ojca polskiej ortopedii.

**Stypendium** rządu francuskiego umożliwiło mu odbycie rocznych studiów we Francji, gdzie zgłębiał wiedzę medyczną oraz zdobywał praktyczne doświadczenia w klinikach chirurgii i ortopedii w Strasburgu, Lyonie i Paryżu (1925).

**Studium Wychowania Fizycznego** Uniwersytetu Poznańskiego, gdzie zatrudnił się jako lekarz, było miejscem wykładów z zakresu teorii i praktyki gimnastyki leczniczej oraz masażu. Zajmował się także kwestią ćwiczeń i sportów uprawianych przez osoby zdrowe (1926).

**Ortopedia.** Jako wolontariusz kształcił się w Instytucie Ortopedycznym w Bolonii (1927); był w gronie założycieli Polskiego Towarzystwa Ortopedycznego (1928); stał się pionierem w zakresie organizowania w poznańskich szkołach powszechnych kursów gimnastyki korekcyjnej. W 1937 roku został ordynatorem oddziału ortopedycznego Szpitala Miejskiego w Bydgoszczy, stworzonego według jego planów.

**Wydział Medyczny.** Stopień doktora habilitowanego uzyskał za rozprawę „Badania z dziedziny etiologii i patogenezы wrodzonego zwichnięcia biodra” (1933), która do dziś jest stosowana przez lekarzy. Na Wydziale Medycznym Uniwersytetu Poznańskiego prowadził wykłady z ortopedii i traumatologii [1933-1939].

**Wojna obronna 1939.** W stopniu kapitana służył w Armii Pomorze, został ranny w bitwie pod Kutnem, a 17 września – wraz z całym szpitalem polowym – dostał się do niemieckiej niewoli, z której zwolniony został w kwietniu 1940 roku.

**Wysiedlenie.** Nie mogąc powrócić do Poznania, zamieszkał w Warszawie, gdzie objął stanowisko ordynatora Oddziału Chirurgii Dziecięcej w szpitalu Karola i Marii przy ul. Leszno 136 na Woli.

**Powstanie warszawskie.** Podczas powstania warszawskiego był chirurgiem w punkcie opatrunkowym „Sano” przy ul. Lwowskiej 13, a po upadku powstania ewakuował się ze szpitalem do Włodzimierzowa koło Piotrkowa Trybunalskiego, gdzie pracował do wkroczenia Armii Czerwonej.

**Powrót do Poznania.** Po wojnie powrócił do Poznania, podjął wykłady na Uniwersytecie, uzyskał stopień profesora nadzwyczajnego i objął kierownictwo Katedry i Kliniki Ortopedycznej.

**Metoda Degi.** W wyniku reformy szkolnictwa wyższego, wraz ze swoją katedrą i kliniką przeszedł do nowo utworzonej Akademii Medycznej (1950), gdzie wdrożył autorski program leczenia chorych z upośledzoną czynnością ruchu, co uhonorowano nadaniem mu profesury.

**Medycyna Rehabilitacyjna.** Jako ekspert WHO promował swoją metodę readaptacji (1957-1967). Pełniąc funkcję rektora Akademii Medycznej w Poznaniu (1959-1962), stworzył pierwszą na świecie Katedrę Medycyny Rehabilitacyjnej (1960). W 1969 roku Ministerstwo Zdrowia włączyło rehabilitację w ramy organizacji opieki medycznej, a rok później Światowa Organizacja Zdrowia uznała jego program kompleksowej rehabilitacji obecnej na każdym etapie leczenia za modelowy.

**Order Uśmiechu.** W 1977 roku został pierwszym na świecie Kawalerem Orderu Uśmiechu, jedynego odznaczenia przyznawanego przez dzieci. Cenił je nie mniej niż setki odznaczeń, orderów, wyróżnień i doktoratów honoris causa. Uchwałą Rady Miasta Poznania w 1992 roku został Honorowym Obywatelom Poznania. Zmarł w Poznaniu w 1995 roku.



zdjęcie: www.cyryl.poznan.pl